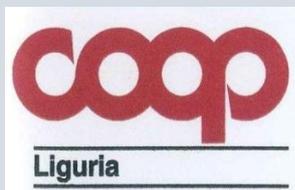




FESTIVAL LA LANTERNA
VIII EDIZIONE 2022
ELENCO FILM SELEZIONATI





Istituto di Istruzione Superiore “Algeri Marino” di Casoli (CH)

MAMA

scuole 2’

MAMA, spot di comunicazione sociale sull’ambiente e la diversità, girato in autunno, in uno dei luoghi più suggestivi d’Abruzzo, il bosco di Sant’Antonio Pescocostanzo (AQ), faggeta meravigliosa. Preservare e difendere la natura è il messaggio ben espresso dalle facce, dai pensieri, dalla gioia di stare con gli altri e con sé stessi in un rapporto armonioso in sintonia con Madre Terra, mamma di tutti noi. Gli attori sono studenti italiani e ragazzi stranieri del programma Erasmus.

Mounir Derbal

NEL BLU

fiction 17’

Guerino vive vicino al vecchio faro di Fiumicino lavorando alla giornata. Pescatore, rude e solitario, innocentemente fa ciò che capita per tirare avanti. Sulla linea sottile della moralità, riscatta ogni notte, guidando le navi come quel vecchio faro che ormai nessuno considera più.

David Cervera, Pepe Puertas

LA GUACHA

fiction 20’

Nel luglio del 1966 la famiglia Benavides lascia l’Argentina, dopo gli strani eventi legati alla morte della madre. Quindici anni dopo alcune cose sono cambiate, altre no.

Dimitri Montanari

SIGILLO

fiction 19’

Un vagabondo, uomo dei carillon, regala una palla di neve a un ragazzo a condizione che lui la ripari. Attraverso questa sfera il protagonista supera il trauma della perdita di sua mamma, raggiungendola in una dimensione onirica per dirle addio.

Giuseppe Di Gangi

IL CLOWN

fiction 14’

Un giovane, provato da un particolare e triste momento vissuto, un giorno mentre attraversa in bici il viale che era solito percorrere, osserva attentamente tutto ciò che incontra e gli sta attorno e da qui scaturisce la sua riflessione sull’essenza e sul vero senso della felicità. La felicità è soggettiva; c’è chi l’associa alle cose materiali e mondane, c’è chi la identifica nelle cose semplici, essenziali, indispensabili. La vera felicità comunque risiede nella nostra anima e nella volontà di farla venire fuori, attraverso l’essere se stessi, partendo dalle piccole cose, dalle buone azioni quotidiane. Motivo per cui il giovane decide di essere un clown di corsia nel reparto di oncologia pediatrica, portando un sorriso a chi ha perso la serenità perché nonostante le difficoltà e i momenti di sconforto, bisogna continuare a scoprire e amare la vita.

Alessia Bottone

LA NAPOLI DI MIO PADRE

documentario 20’

Un viaggio di ritorno a Napoli a bordo di un treno notturno diventa l’occasione per raccontare la storia di una vita.



Jesús Martínez "Nota"

UNA VIDA ASEGUARADA

fiction 13'

Un'assicuratrice alle prime armi cerca di vendere una polizza sulla vita ad un'anziana seguendo per filo e per segno le indicazioni del suo capo, ma il lavoro sul campo non segue mai le linee guida.

Gianluca Zocca

JING

fiction 9'

La brutalità, amore vigliacco e drammatico intreccio sono gli elementi di una storia sconcertante.

Ismar Vejzovic

RADIO FREEDOM

fiction 19'

Radio Freedom racconta la storia di un uomo idealista diventato radioamatore intrappolato in una città assediata. Trova rifugio in una stazione radio improvvisata dove racconta la guerra e aiuta i suoi concittadini a connettersi con i loro cari fuori città- La sua lotta per la sopravvivenza lo conduce attraverso la città devastata dalla guerra, dove il pericolo è in agguato da tutte le parti.

Giovanni Maccelli

RETALES

fiction 10'

Madrid, 1940. Manca poco all'alba. Tra le tombe del cimitero dell'Est, due donne, Maria ed Elvira, si avvicinano a un muro cercando di non far rumore. E' la prima volta di Elvira. Maria, più esperta, stringe con forza le sue forbici.

Nicola Rota, Massimo Colombo, Simona Pozzoni

UN CHIODO IN TESTA

documentario 15'

Massimo è un fotografo professionista, camminatore in montagna e da poco appassionato di arrampicata. Una sera nella sede del CAI, assiste alla presentazione del lavoro di Delfino, attrezzatore di falesie, che permette a centinaia di persone di arrampicare nel territorio di Lecco. Massimo decide di girare un breve documentario sulla storia di Delfino. Vuole far capire quanto lavoro c'è dietro la preparazione di una falesia per gli scalatori sportivi divulgare il rispetto e valorizzare la bellezza del territorio montano. Per fare ciò si avvale dell'aiuto di Simona, montatrice che struttura il video. Quando vedo il risultato, sono sbalordito dalla bellezza delle immagini e della storia, che però, risulta ancora grezza e carente di tanti aspetti. Nasce qui l'intento di unire le forze ed elevare il documentario il più possibile rimontandolo con nuovi contenuti ed interviste. "Un chiodo in testa": una storia di passione per il nostro territorio montano.

Stefano Cipressi

LE VIE CAVE

fiction 15'

Una ragazza disabile incontra un eremita. Entrambi stanno cercando la pace interiore. Ma dove si sono incontrati?



Manuele Moriconi, Silvia Parenti

ANGELO

fiction 4'

Durante il periodo emergenza Covid, una lettera struggente focalizza emozioni passate e presenti.

Flavio Ricci

LE COSE CHE AMIAMO

scuole 12'

Ad un ragazzo indisciplinato viene impartita una punizione particolare: riordinare e catalogare le videocassette della Mediateca scolastica. Scena dopo scena, frammento dopo frammento, grazie al cinema imparerà a conoscere meglio sé stesso ed i propri sentimenti e a ricostruire il filo di un legame solo apparentemente spezzato.

Santiago Requejo Lopez Mateos

VOTAMOS

fiction 14'

Un'assemblea di condominio in cui si vota il rifacimento dell'ascensore, sfocia in un inaspettato dibattito nei limiti della convivenza pacifica.

Elio Esposito

IL SIGNORE DEI VERDI. 1887: IL CASO GAETA

fiction 30'

Errico Gaeta, pittore paesaggista stabiese, si reca in una casa colonica per dipingere un panorama. Il contadino, aizzato dal suo manente, assassina il pittore a causa di una assurda e immotivata gelosia.

Benedicta Boccoli

LA CONFESSIONE

fiction 15'

Una giovane ragazza decide di confessare a un prete di fiducia un importante segreto. Il prete non le crede.

Liceo Scientifico Archimede (San Giovanni in Persiceto) – Classe IV

LO FACCIO PERCHE' LO POSTO

scuole 13'

Una lotta con sé stessi, riflessi nei pochi pollici di uno smartphone. Viviamo in un'epoca dove apparire è diventato la causa motrice delle nostre giornate, della nostra felicità, ma qual è il limite che siamo disposti ad oltrepassare? #iolofaccioperchèloposto descrive le nostre abitudini e paure; mette in luce la cruda realtà che si sta impossessando di noi giovani. Quando i like diventano più importanti della tua migliore amica, quando non sei più libera e un film non è più finzione.

Ivan Saudelli

PLUTO

fiction 20'

In un mondo distopico, in cui la sicurezza è garantita dalla multinazionale "Sokolov" tramite un sistema di droni e microchip sottocutanei conosciuto come Human Security; Igor è un musicista squattrinato, inseguito da un passato che torna a chiedergli dazio.



Enzo Bruno, Vincenzo Cirillo, Rocco Oliveri

“SI’, LO VOGLIO”

fiction 10’

Carlo riceve l'invito per le nozze di Matteo, che gli chiede anche di fargli da testimone. Carlo accetta, anche se quel giorno per lui non sarà facile. Troppe emozioni e troppi ricordi... Quell'intimo segreto che unisce due uomini?

Cristina Puccinelli

MARILENA

fiction 13’

Marilena è tornata al suo paese nativo da Roma dove ha studiato con il fidanzato, che l'ha lasciata e questo è un disonore nel suo piccolo paese. Marilena, schiacciata dall'oppressione familiare, rincorre la libertà al ritmo di zumba.

Pawel Cichonski

FIRE '21

documentario 3’

“Visualmente e foneticamente il più soddisfacente festival nella mia vita” – l'autore. “Il video più bello che ho mai visto” – gli spettatori. Dopo 800 anni di dormienza nella regione, il vulcano Fagradalsfjall ha eruttato nel marzo del 2021.

Margot Pilleri

IL TESORO NELLO SGUARDO

fiction 13’

Una famiglia, nonno - padre - figlio, vivono i ricordi in maniera diversa a seconda dell'età.

Lorena Costanzo

DELITTO NEL PASSATO

fiction 29’

Anno 2367, dal mondo è scomparsa ogni forma di violenza. Il progresso e la tecnologia hanno annullato ogni possibilità di commettere crimini senza essere scoperti e puniti. E' stato così ideato un gioco per chi vuole uccidere legalmente e per chi desidera il brivido di mettere a rischio la propria vita, partecipando ad una vera "cena con delitto".

Andrea Papalotti

BLANCHE

fiction 16’

La moglie di Patrizio muore in un incidente stradale quando sua figlia Virginia era ancora piccola. La ragazza durante una conversazione nel fast food racconta a Cristian, un ragazzo che sta frequentando, questa storia, raccontando che il padre (gay), la sera si esibisce nel locale che gestisce, interpretando il monologo di Blanche nel tram che si chiama desiderio di Tennessee. Williams travestito da donna, perché vive nel rimorso di essere lui la causa della morte della madre.



Giorgio Milocco

IL CONFINE E' UN BOSCO

fiction 18'

Ivan vive in Italia ma è nato in Jugoslavia. Un giorno torna nei luoghi della sua infanzia guidato da un senso di colpa.

Paolo Rossi, Nicola Rebor, Alessandro Ghiggi, Dario Casarini

FELIS GATTO SARVAEGO

documentario 19'

Un film sull'elusivo Gatto selvatico europeo (Felis silvestris silvestris) e su come Paolo e Nicola siano riusciti a filmare il felino in una delle valli più selvagge dell'Appennino Ligure con l'ausilio di video-trappole e senza utilizzare alcun attrattivo. Nel film si possono ammirare i rari ma preziosi video del "gatto fantasma", che sono a tutti gli effetti le prime e ad oggi uniche immagini di gatti selvatici in libertà in provincia di Genova.

Scuola media "G. Caprin" (Trieste) – Classe III A

GENITORI E FIGLI

scuole 6'

Con le loro poesie gli studenti riflettono sul rapporto con i genitori attraverso il mito classico.

Giovanni Bellotti

IL GIUSTO ACCORDO

scuole 10'

Un'educatrice di un centro per ragazzi a rischio dispersione scolastica cerca il modo giusto di entrare in sintonia con una ragazza che segue.

Cristian Scardigno

VOLEVO ESSERE GASSMAN

fiction 16'

1962. Aldo Marianecchi, attore quarantenne in cerca di fortuna, torna nella sua città natale, Cisterna di Latina. Trascorrerà il week-end con gli amici di sempre e con una giovane americana conosciuta su un set a Cinecittà. L'attesa di una telefonata che potrebbe cambiargli la vita, segna le sue giornate.

Alfonso Diaz

ACTO REFLEJO

fiction 15'

Conci diventa accidentalmente al centro dell'attenzione. Le sue azioni sono il riflesso di ciò che stava accadendo.

Massimiliano Nocco

FAULA

fiction 14'

Massimino è figlio di un pastore sardo; per non andare a pascolare le pecore decide di raccontare ai suoi genitori una bugia che nel tempo diventerà una leggenda locale.